

本週金句

以色列阿、你要聽．耶和華我們神是獨一的主。你要盡心、盡性、盡力、愛耶和華你的神。

【申六 4-5】

板城 365 進度

每日讀經

- □10/25 申命記 15:7-11
- □10/26 申命記 15:12-23
- □10/27 申命記 16:1-22
- □10/28 申命記 17:1-13
- □10/29 申命記 17:14-20
- □10/30 申命記 18:1-8
- □10/31 申命記 18:9-14

一年聖經速讀

10/25 馬可福音 7-10
10/26 馬可福音 11-13
10/27 馬可福音 14-16
10/28 路加福音 1-3
10/29 路加福音 4-6
10/30 路加福音 7-9
10/31 路加福音 10-13

● 敬拜與造就時間

	時　　間	性　質	聚會人數
週日	上午 08:00-09:30	第一堂崇拜	52
	上午 10:00-12:00	第二堂崇拜	127
	上午 09:00-10:00	禱告會	6
	上午 10:00-12:00	兒童主日學	28
	中午 12:00-13:30	錫安詩班	12
週三	上午 09:30-10:00	禱告會	12
週五	晚上 19:30-20:30	禱告會	暫停
週六	下午 14:00-16:30	童樂會	13
	下午 16:30-18:00	小蜜滴	13

● 上週奉獻徵信

十一奉獻 (003)2,500
(009)2,000(022)13,000(022-1)3,800(027)3,000
(031)50,000(041)4,000(063)3,000(074-1)6,000
(079)5,000(086)4,000(094)10,000(101)6,000
(101-1)2,000(102)60,000(103)5,000(123)1,500

感恩奉獻
(072)3,000(101)2,000(246)500
建堂奉獻 (主知名)1,600
(022)3,500(049)2,000(103)1,000(123)1,900
宣教奉獻(079)5,000

主日 3,000(兒主 100)　　建堂累積：10,468,000

本月經常奉獻累計：567,539

● 主日事工服事表

	本　週		下　週	
證　道	何有義		孔建民	
領　會	劉榮軒		劉明道	
敬拜團	光鹽團隊		小詩班	錫安詩班
投影片	張年華	劉貞妤	游貴生	
音　控	沈明貴		張謹信	何雨晴
招　待	邱慧瑀 章毅軒	沈宥辰 陳蘭英	李淑琴 章毅軒	劉建英 姜明志
值　星	楊淑如	張國銓	楊佳樺	謝金日
禱告會	10/30 劉啟國		11/06 何雪芬	

兒童主日學

	本　週	下　週
負責團隊	嘉宜團隊	嘉宜團隊
幼稚級	賴怡廷|詹佩琪|彭馨霈|張雙郁|賴怡廷	
初小級	劉展君|李玉夢|李玉夢|劉展君|劉展君	
中小級	劉榮軒|何宜芳|何宜芳|沈幸怡|游心怡	
高小級	何雪芬|鄭因絢|何雪芬|鄭因絢|鄭因絢	

● 2026 宣教認獻目標一百三十九萬元
認獻累計$361,600 奉獻累計 580,090 **40 週年奉獻** 1,783,336
本堂福音中心$16,000 希望之家$46,000 開拓植堂$3,000
海外宣教$171,100 暑期福音隊$3,000 福音機構$3,000
不指定$347,100 泰山主恩教會 25,000 恩友中心$3,000

●板城 10 月份行事曆

項目	日期	內容
1	10/09-10	基督精兵門徒營
2	10/11	戴坤益牧師證道
3	10/18	鄭雅薇傳道證道、懷相見證分享
4	10/31	劉泰健弟兄、蔡又欣姊妹結婚感恩禮拜



永信弟兄醫療宣教分享 活動剪影
(攝於 2026.10.17)

手機掃描立即連至官網

台灣貴格會板城教會
<板城教會全職傳道人>
何有義牧師｜仲信忠傳道｜張玉娟傳道｜鄭雅薇傳道
電子郵件：bcjh142@gmail.com
官網：http://twfcbc.org

兆豐銀行板南分行戶名：**財團法人台北市基督教台灣貴格會板城教會**，轉帳： 027-09-01011-5
匯款後請記得來電告知日期及帳號後五碼/可臨櫃或轉帳。

郵政劃撥：劃撥帳號：19435507
戶　　名：貴格會板城教會
統一編號：04852591 財團法人台北市基督教台灣貴格會
地　　址：22060 新北市板橋區南雅南路二段 142 巷 2 號 B1
交　　通：捷運板南線-亞東醫院站 2 號出口
電話：(02)8966-0446、(02)8967-0447 傳真：(02)8966-7649

SINCE1986

2026 標竿
使命、傳承

板城週報

2019 期
2026.10.25

從一個人的心到一個世代的生命

【申命記六 4-9】

主日程序

第一堂
08:00-09:30
第二堂
10:00-12:00

- ☑ 靜默等候
- ☑ 詩歌讚美
- ☑ 誠心奉獻
- ☑ 虛心領受
- ☑ 彼此祝福
- ☑ 同享愛宴

回應詩歌

跟隨到底 300-64

你出你入，
耶和華要保護你，
從今時直到永遠。
(詩篇 121：8)

本月證道主題

10/04 何有義
享受永恆之美
10/11 戴坤益
人應當尋求智慧
10/18 鄭雅薇
傳遞神蹟的器皿
10/25 何有義
從一個人的心
到一個世代的生命

本週壽星

10/25 李奇紘
10/26 何宜芳、蔡宣慈
10/28 何雨晴
10/30 吳靜婷
祝你們生日快樂
日日喜樂、靈裡歡樂

信仰傳承的起點，不是我們要孩子成為什麼樣的人，而是我們自己願意讓上帝成為什麼樣的主。

一、要學會＿＿＿上帝的聲音
（4 節）

信仰的＿＿＿，是先學會聽上帝的聲音。

（一）聽是＿＿＿＿

聽不只是接收聲音，也包含留心、接受並＿＿＿的意思。

▲雅一 22
只是你們要行道、不要單單聽道、自己欺哄自己。

當上帝的話與我的習慣衝突時，我願意讓上帝的話作＿＿＿＿。

（二）聽是忠於＿＿＿＿

▲申八 11-14
11 你要謹慎、免得忘記耶和華你的神、不守他的誡命、典章、律例、就是我今日所吩咐你的。
12 恐怕你喫得飽足、建造美好的房屋居住．
13 你的牛羊加多、你的金銀增添、並你所有的全都加增、
14 你就心高氣傲、忘記耶和華你的神、就是將你從埃及地為奴之家領出來的、

▲列上十八 21
以利亞前來、對眾民說、你們心持兩意要到幾時呢．若耶和華是神、就當順從耶和華．若巴力是神、就當順從巴力．眾民一言不答。

二、要學會＿＿＿＿上帝（5 節）

信仰的＿＿＿，是把最深的愛歸給主。

▲太二十二 37-38
36 夫子、律法上的誡命、那一條是最大的呢。
37 耶穌對他說、你要盡心、盡性、盡意、愛主你的　神。
38 這是誡命中的第一、且是最大的。

（一）盡心：把內在的思想、意志與＿＿交給上帝。

（二）盡性：把整個＿＿＿交給上帝。

（三）盡力：把所有的＿＿＿與資源用來愛上帝。

▲啟二 4
然而有一件事我要責備你、就是你把起初的愛心離棄了。

三、要學會＿＿＿＿上帝的話
（6-7 節）

信仰的＿＿＿，是讓上帝的話先改變自己。

▲詩一一九 11
我將你的話藏在心裏、免得我得罪你。

▲拉七 10
以斯拉定志考究耶和華的律法、又遵行、並將律例典章教訓以色列人。

四、要學會＿＿＿上帝的真理
（7-9 節）

信仰的傳承，是把真理帶進＿＿＿＿。

（一）讓生活成為＿＿＿＿的場域

1.坐在家裡：信仰進入＿＿＿的對話。
2.行在路上：信仰進入我們面對世界的方式。
3.躺下：讓信仰陪伴我們面對疲倦、憂慮與不安。
4.起來：讓信仰成為＿＿開始的方向。

（二）讓生活成為＿＿＿＿的機會

1.手上為記號：提醒上帝的話應當影響我們＿＿＿＿。
2.額上為經文：提醒上帝的話應當塑造我們的思想、認知與判斷。
3.房屋的門框：提醒信仰要進入家庭的＿＿＿與＿＿＿觀。
4.城門：提醒信仰不只屬於私人領域，也應當影響群體生活與公共倫理。

✧ 肢體關懷

1. 歡迎上主日嘉賓，願主賜你們生命豐盛喜樂。
2. 請繼續為菲律賓薩瑪沓教會購地進度代禱。
3. 本週六上午十點劉泰健弟兄、蔡又欣姊妹將在本堂舉行結婚感恩禮拜，歡迎弟兄姊妹前來觀禮祝福。
4. 本週六下午光鹽小組將前往新店碧潭參與空英1919陪讀路跑，求主看顧保守出入平安。
5. 為懷孕的許菀庭姐妹代禱，求主使母親胎兒都強壯，順利生產。
6. 在主裡記念長久臥床養病肢體，求主施恩，在病痛中仍眷顧，以恩典和慈悲幫助他們靠主有力。也為照顧病人的家屬代禱。

✧ 子會關懷

✞泰山主恩教會：

主日 20　禱告會 10　查經 1 4
成人美學 6　黏土班 8　兒童 7

1. 為教會新朋友穩定聚會，禱告。
2. 為週六兒童青少小組穩定聚會成長禱告。

✞宜蘭天恩教會：

禱告會共25　主日 38　小家共17
小組4　一對一陪讀 1

1. 為週四到週六教會帶四對夫妻參加321夫妻營，後續夫妻陪伴順利守望禱告。
2. 為舉辦教會七週年的週年慶主日一切順利禱告。
3. 為教會規劃明年的年度計畫與安排福音月守望禱告。

✞希望之家：

1. 孟凰的先生榮泓右腳骨折求主醫治到完全。
2. 求主帶領教會的開拓有策略，賜下同工，也把得救的人加給我們。
3. 袁榮泓弟兄公司代禱：a.求主供應 10 月至少 3 個新專案，使他有信心。b.為展碩營造公司申請已通過，求主引領。

✞台中恩道中心：

1. 為週末跟潭子工福在運動公園的義賣及佈道禱告，求主保守同工合一的配搭，給我們好機會接觸當地人，能再一次經歷漂亮的福音出擊！
2. 工福正在協助菲律賓 Pesco 牧師夫妻申請來台宣教的簽證，求主保守過程一切能夠順利。

【歡迎新朋友同來聚會】

1. 今天主日第一堂頒發**以馬內利獎學金**-陳恩慈同學，鼓勵穩定聚會，熱心侍奉主的優秀清寒大專學生獎學金，感謝愛主姐妹的奉獻。
2. 下主日有**聖餐禮拜**及**愛心奉獻**，下午 1:30 **執事同工會**，請各部門將報告事項提早寄至教會電子信箱，方便行政同工製作 PPT。
3. **名人講座**下週講員是孔建民教授，歡迎弟兄姊妹及早邀約親朋好友一同參加，共享福音饗宴。十一月份福音月名人講座：11/08 成為神蹟的器皿 - 黃健庭縣長；11/15 聖經中的皮膚科學與福音對話 - 吳貞慧醫師；11/22 當生命沒有照我們所期待的發生時 - 林永明醫師。
4. **2027 聖經經文掛曆**，每幅售價 80 元，會後請至報名櫃台購買，至下主日截止。
5. 本週六下午三點本堂小蜜滴受邀，參與**兒少合唱團觀摩**演出，地點在台北懷寧浸信會，歡迎板城家人前往支持。
6. 11/14(六)16:30 **板城 40 音樂獻禮**，由黃仁華老師鋼琴獨奏會，錫安小詩班及板城小蜜滴、海山小荳苗兒童合唱團聯合演出。歡迎弟兄姊妹一起透過音樂，在感恩、傳承、同行中頌讚上帝的恩典。

震災築出天國盼望

基督教今日報

小作品走到台前　讓柴燒進入日常

展櫃上的花器、茶壺、咖啡杯與盤子，表面留著鏽紅、黃橙與深淺不一的落灰。過去他常以體積龐大及近似建築的結構，創作「城堡」、「樓」及「貝多芬第九號」等系列作品；如今，他將目光轉向能被捧在手中、進入日常生活的小型器物。

「過去我喜歡用大型作品帶來視覺震撼，展現重力撞擊的能量；但經歷生命的許多轉折後，現在更想傳遞生命的溫度。」吳水沂表示，展場本身是小型、家庭式的藝文空間，觀眾能近距離細看柴燒作品上的多變紋理。他也期待作品不只被仰望或收藏，而能用在日常中為人帶來溫暖與平靜。

吳水沂提到，小器物在柴窯裡扮演重要角色。排窯時，大型作品之間若留下太多空隙，熱氣易快速流失，火焰也可能直接衝向作品。他會把小作品安置在大件之間，既填補空間、留住熱氣，也替後方作品遮擋直射的火焰與落灰。火路受到干擾後，反而在大小作品上留下難以複製的色澤、火痕與留白。

「小作品默默成全了大型作品，但它自己也經歷烈火，成就獨一無二的自己。」這幅窯內景象，使吳水沂聯想到教會團契：弟兄姐妹彼此扶持、代禱，在成全別人的過程，自己也被造就。

921 震碎家園　陶作承接傷痛

921 地震發生時，他正在美國從事柴燒技藝交流；接獲消息緊急返台後，眼前的潭子住家已成廢墟。強震帶走妻子與幼兒，兩名仍在讀國小的女兒則在倒塌建物間的空隙中獲救。

巨大的打擊，使吳水沂一度封閉自己。他在潭子租下鐵皮屋、重建柴窯，把大部分時間留在工作室與窯邊。那段日子，創作成了抒發悲傷的方式。他不再追求器物表面的工整，改以重擊、切割、刮削等方式，在濕潤土塊上留下凹痕、裂隙與破口。「貝多芬第九號」系列中強烈的撞擊痕跡，傳達出他面對災難時的憤怒、抗議與難以說出的痛。

震災後開始的「城堡系列」，則是吳水沂為自己築起的保護層。厚實塊體堆成封閉高牆，只留下狹小窗口。「那時只想要一個能呼吸的小窗，外面的風景都與我無關。」城堡提供安全感，也把他困在其中，象徵地震後內心害怕再次失去的恐懼。

從被接住到相信　認識真神

吳水沂出身於傳統宗教家庭，祖父是命理師，祖母也曾替人算命，家中長輩精於批八字、收驚；但成年後的他並未承接家中信仰，反而成為堅定無神論者。

吳水沂與信奉基督的另一半結婚。婚前，他曾向母親說明妻子不拿香祭拜；母親雖失望，最後仍因疼愛兒子而選擇包容。婚後，即使妻子的教會家人不斷關心、傳福音，吳水沂依舊清楚劃下界線：「當朋友可以，信耶穌一概免談！」

從高中開始，便陸續有人為他禱告、邀他聚會；他肯定基督徒的熱心，卻不認為自己需要上帝。

直到 921 震災後，他回到妻子生前聚會的台中喜信教會，請林鉛牧師協助舉辦妻兒的追思禮拜。這次造訪，讓他從曾與牧師辯論、堅信命運掌握在自己手中的無神論者，成為願敞開心房、認識上帝的人。

追思禮拜結束後，教會的陪伴沒有停止。弟兄姐妹持續探訪、代禱，在吳水沂外出工作時協助照顧兩個女兒。

吳水沂形容，教會肢體給予真誠卻「不過度同情」的陪伴；他可以在教會放心流淚，女兒也能在主日學和同年齡孩子的互動中，逐漸恢復既有生活。教會成了父女三人的第二個家。

「我是在走投無路、毫無盼望時，才投靠神。」吳水沂坦言，最初求的只是一點憐憫與盼望，也期待有天能在天家與摯愛重聚。

1999 年聖誕節後，吳水沂決志受洗。

起初，他積極禱告與探訪，要求自己成為「好基督徒」，想藉此重新證明自身價值。**但在教會生活中，他漸漸明白，平安不是靠自己的努力換來，而是先被接納，才有力量去愛人。**

在教會的陪伴中，吳水沂逐漸從接受關心，轉為承接長執與小組長等事奉職責，學習關懷、扶持弟兄姐妹。從被照顧到照顧別人，他發現，自己也在服事中持續得著安慰與醫治。

從城堡、瞭望到出帆　作品映照心境轉變

因著認識基督信仰，吳水沂的傷痛開始有所好轉。

「城堡系列」之後，其作品進入「樓系列」與「瞭望系列」。原本封閉、防禦的結構，逐漸向上堆疊；窗口變大，視野也被打開，彷彿終於願意從高牆內抬頭、眺望未來。

後來的「出帆系列」，風格進一步由防守轉為啟程。吳水沂以揚帆和流動線條，表達內心開始走出陰霾、航向開闊之處。作品的轉變，映照著內在生命變化。

他也用「心思的轉移」形容信主前後的差別。過去，他多以自我為中心，創作主要是向自己證明、與自己對話；信主後，他開始在工作室禱告，在揮刀削土與塑形時與神說話。當靈感格外流暢，他稱之為「神來一筆」；燒製結果不如預期時，也學習承認人的限制，不再把一切成敗都扛在自己身上。

五天五夜守窯　學習把結果交給神

柴窯遷至苗栗銅鑼山中後，吳水沂親手設計、砌造橫越式穴窯，並以果園修枝後棄置的龍眼木、荔枝木作為燃料，作品開始展現更多土地特有色彩。

吳水沂長期堅持獨力燒窯，從排窯、鋸柴、搬柴到連續五天五夜投柴守火，幾乎都由一人完成。穴窯入口低矮，搬入大型作品時，他得仰躺在窯內，讓沉重土坯靠在身上，再一點一點向內挪動。進入燒成後期，他每隔數分鐘就要添柴，在睡眠不足與高溫中，一面投柴，一面禱告、唱詩，在寂靜山谷裡與神對話。

一次預定燒窯的清晨，山區突降大雨，雨水灌入窯室，準備多時的木柴也全被淋濕。吳水沂又急又氣，忍不住在雨中向神抱怨。沒想到開車離開山區不久，烏雲散去，陽光重新露臉。他在車內為自己的急躁禱告，並再次看見：**無論創作者做了多少準備，天候、火路、落灰與最後成果，仍有許多不在人手中。**

「人能掌握的其實非常有限。」**吳水沂因此越發謙卑，知道不是每件事情都一定如意，要學會交託；但交託不是什麼都不做，而是在盡力之後，不再要求環境必須照自己的意思發展。**

年逾六旬的吳水沂仍創作不輟。走過震災、失落、信主與服事，他愈發珍惜平安的每一天，也把這份體悟呈現在小器物作品中。

他以提摩太後書 4:7 自勉：**「那美好的仗我已經打過，當跑的路我已經跑盡了，所信的道我已經守住了。」**對其而言，信仰讓他經歷在破碎中被神接住，並在一次次塑造與等待裡，繼續守住所信的盼望。

聚會表

本週聚會時地	小組長	上週人數
週日午 12:00 副堂二	以琳/宋婷婷	11
週日午 12:00 成人圖書室	喜樂河/黃勇毅	暫停
週日午 12:00 板城魚池區	跟進小組/林永明	12
週日午 14:00 林長佑府上	寶貝夫妻/長佑.貞妤	9
週日午 14:00 黃聖安府上	雅歌夫妻/年華.雙郁	本週聚會
週二晚 6:30 成人圖書室	曙光/仲文華	6
週三早 10:00 副堂一	榮耀/仲信忠	28
週三晚 7:00 副堂一	以斯拉/劉啟國	10
週三晚 7:30 副堂一	小羊小組/李翠蘭	17
週四早 10:00 成人圖書室	姐妹團契/張純招	7
週四早 10:00 探訪	探訪/余淑慧	9
週四晚 7:00 線上	麥子小組/劉明道	9
週五早 09:30 成人圖書室	幸福讀書會/張純招	暫停
週六午 17:00 成人圖書室	英文宣教團契/王采藝	13
週六晚 6:30 副堂	國中/何雨晴	聯合 42
	高中/何雪芬	
	愛加倍/鄭雅薇	
週六晚 6:30 正堂	光鹽/劉榮軒	
週六晚 7:30 副堂二	主恩/林佩樺	
上週聚會人數合計		173

小組分享

1. 想要讓上帝的話先改變自己，有哪些重要的原則？
2. 學會傳承上帝的真理是很重要的功課，本周經文給你有那些提醒？